



Leila

Von:	Shazadi, Alicia
Erstellungsdatum:	28.02.2006
Album:	Stardance Vol. 1
Musik Titel:	Stardance Vol. 1
Musik von:	Stardance Vol. 1
Choreographie Beschreibung:	Teil einer Gruppenchoreographie mit Schleier

Gesamt Zeit	Dauer in Sekunden	Hauptbewegung	Arme/Nebenbewegung
00:00:00	53	warten (Tänzerinnen mit Schleier sind aktiv)	
00:00:53	19	Kickschritt + Drehung + Kick mit gestrecktem Arm Kickschritt + Drehung + Kick mit gestrecktem Arm Kickschritt + Drehung + Kick mit gestrecktem Arm Kickschritt + Drehung + Kick mit gestrecktem Arm H $\frac{1}{4}$ ftkreis mit aufgesetztem Schimmy + Schlangenarme H $\frac{1}{4}$ ftkreis mit aufgesetztem Schimmy + Schlangenarme	
00:01:12	26	3 x H $\frac{1}{4}$ ftacht horizontal + Schlangearme H $\frac{1}{4}$ ftacht vertikal nach unten Schlangenarme H $\frac{1}{4}$ ftacht vertikal nach oben Schlangenarme Platzwechsel, dabei Arme nach oben Doppel-Kamel nach rechts + Schlangenarme Doppel-Kamel nach links + Schlangenarme Doppel-Kamel nach rechts + Schlangenarme Zur $\frac{1}{4}$ ckdrehen	
00:01:38	19	3 x H $\frac{1}{4}$ ftwippe + Brustkreis vertikal Wiederholung rechte H $\frac{1}{4}$ fte vor H $\frac{1}{4}$ ftkreis vertikal mit Schimmy + „pfelklauen Wiederholung 3 x H $\frac{1}{4}$ ftdrops von vorn nach hinten + H $\frac{1}{4}$ ftkreis	
00:01:57	13	3 x H $\frac{1}{4}$ ftdrops von hinten nach vorne + H $\frac{1}{4}$ ftkreis re Fuß nach vorne, Becken hoch ziehen; 2 Schritte mit Bauchwelle; WHG WHG WHG	
00:02:10	14	Kreuzschritt nach re, dabei Arme hoch + Handwellen Hände bis Brusthöhe runter WHG li WHG re WHG li	

Gesamt Zeit	Dauer in Sekunden	Hauptbewegung	Arme/Nebenbewegung
00:02:24	12	2 Drops nach unten; mit 2 Bodywaves (oder Bauchwellen) nach oben WHG WHG WHG	
00:02:36	26	Raus drehen H $\frac{1}{4}$ tacht mit Handkreise dabei Arme am K $\frac{1}{4}$ rper vorbei f $\frac{1}{4}$ hren H $\frac{1}{4}$ tacht mit Handkreise dabei Arme am K $\frac{1}{4}$ rper vorbei f $\frac{1}{4}$ hren Kreuzschritt nach re, dabei Arme hoch + Handwellen H $\frac{1}{4}$ nde bis Brusth $\frac{1}{4}$ he runter WHG li WHG re WHG li 2 Drops nach unten; mit 2 Bodywaves (oder Bauchwellen) nach oben WHG WHG WHG Raus drehen H $\frac{1}{4}$ tacht mit Handkreise dabei Arme am K $\frac{1}{4}$ rper vorbei f $\frac{1}{4}$ hren Brust heben, + horiz. Brustkreis + H $\frac{1}{4}$ ftkreis H $\frac{1}{4}$ ftwippe, + H $\frac{1}{4}$ ftkreis + Brustkreis Brust heben, + horiz. Brustkreis + H $\frac{1}{4}$ ftkreis H $\frac{1}{4}$ ftwippe, + H $\frac{1}{4}$ ftkreis + Brustkreis 3 x H $\frac{1}{4}$ ftwippe + Brustkreis vertikal Wiederholung H $\frac{1}{4}$ ftkreis vertikal mit Schimmy + $\frac{1}{4}$ pfelklauen Wiederholung 3 x H $\frac{1}{4}$ ftdrops v ? h + H $\frac{1}{4}$ ftkreis 3 x H $\frac{1}{4}$ ftdrops h ? v + H $\frac{1}{4}$ ftkreis Schimmy mit Po-Akzent rechts, links Schimmy mit Schieben re, li, re, li, re, li H $\frac{1}{4}$ tacht, +Pause H $\frac{1}{4}$ tacht, +Pause H $\frac{1}{4}$ tacht, +Pause drehen und den Schleier $\frac{1}{4}$ bernehmen	

Gesamt Zeit	Dauer in Sekunden	Hauptbewegung	Arme/Nebenbewegung
		Pause + Drehung li mit Schleierdrehung um sich herum Pause, + Schleierdrehung um sich herum Pause, + Schleierdrehung um sich herum Drehen in Endpose Endpose: jetzige Schleier knien mit innerem Arm ausgestreckt ; jetzige Trommler stehen bzw. knien in der Mitte der Schleierleute	